



Fig. 1. La sezione iscritta della pietra. Ph. di Saatsoglou-Paliadeli 1996 p. 121.

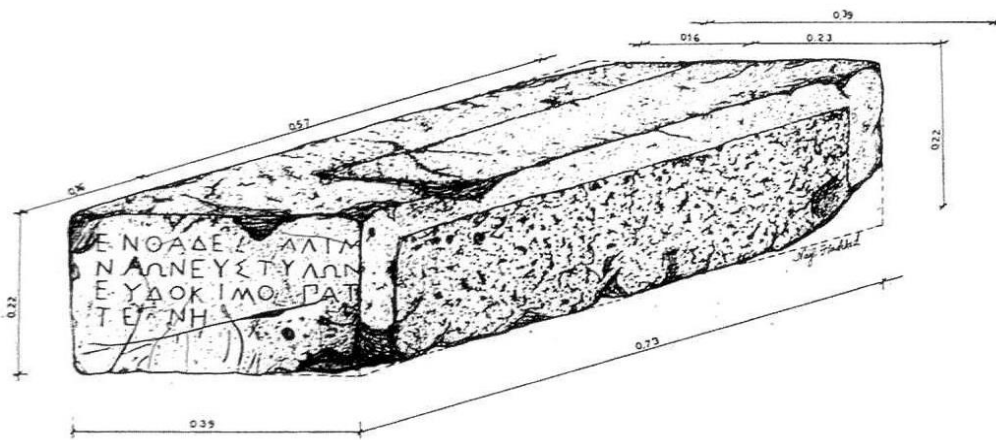


Fig. 2. Disegno con la ricostruzione prospettica della pietra di Naif Haddaad. Saatsoglou-Paliadeli 1996 p. 122.

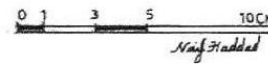
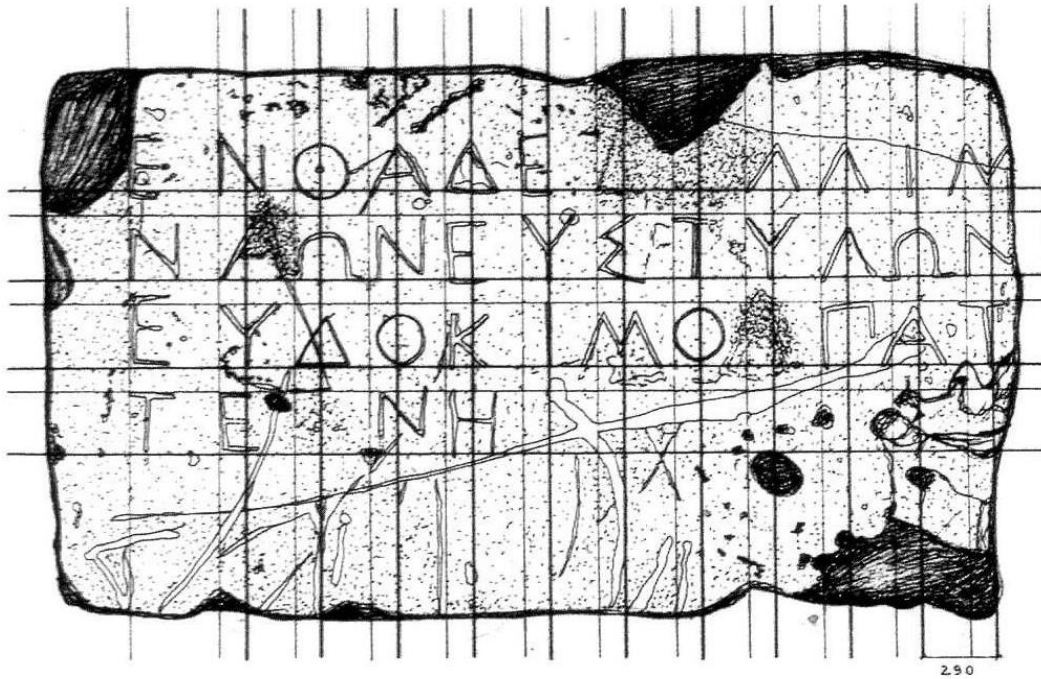


Fig. 3. Griglia con la ricostruzione della scrittura *stichedon*. Disegno di Naif Haddad. – Saatsoglou Paliadeli 1996 p. 122 e 1999 p. 367.



Fig. 4. La tomba durante la fase di scavo. Ph. di Saatsoglou Paliadeli 1996 p. 120.



Fig. 5. La tomba dopo lo scavo. Ph. di Saatsoglou Paliadeli 1996 p. 120.