







Fig. 1-5. *Aryballos* di Rodi. Fotografia di Alessandro Torrissi¹.

¹ Trovi qui spazio l'espressione della mia profonda gratitudine per la generosità del Sign. Torrissi, turista che, in visita a Rodi, si è offerto di fornirmi il materiale necessario allo studio preliminare del manufatto, anticipando di diversi mesi l'*iter* burocratico di colloquio con le istituzioni e consentendo dunque il progredire del presente lavoro.